



ATTO COSTITUTIVO

DELL' ASSOCIAZIONE CULTURALE NON RICONOSCIUTA

" NOMUS "

Alle ore 15 del giorno 23 Aprile 2013, in Via G: Abamonti 1,  
sono presenti i Signori:

a) Novati Maria Maddalena, nata a Milano, il 06.02.1949,  
Nazionalità: Italiana residente in Piazza Bolivar 6 - 20146  
Milano, C.F: NVTMMD49B46F205S

b) Corbella Maurizio, nato a Sesto San Giovanni (MI) il 12  
novembre 1980, residente in via Breda 198, 20126 Milano, C.F:  
CRBMRZ80S12I690H

c) Pisanello Lorenzo, nato a Nardo' (LE) il 24/05/1982,  
Nazionalità ITALIANA Residente in Via Indipendenza 17, Cologno  
Monzese MI

C.F: PSNLNZ82E24F842P

d) Pronesti Laura, nata a Legnano (Milano) il 17.06.1988,  
Nazionalità Italiana, residente in Via Mentana 1 20015  
Parabiago Mi C.F: PRNLRA88H57E514W

e) Pagani Pierangela, nata a Milano il 12/08/1950,  
Nazionalità Italiana, residente in Via Morosini 36, 20135  
Milano, C.F: PGNPNG50M52F205E

dichiarano quanto segue:

- 1) tra i Signori suddetti è costituita un'Associazione culturale denominata "NOMUS";
- 2) la sede legale è eletta in Milano, in Piazza Bolivar 6 (Cap

*Handwritten signatures in blue ink, including a large signature that appears to be 'M.M.' and several other initials.*

20146);

3) l'Associazione è senza scopo di lucro, apolitica, apartitica e ha durata fino a 31 Dicembre 2023;

4) le finalità dell'Associazione sono:

- Promuovere la ricerca nel campo della musica del Novecento (XX secolo) e della musica contemporanea.

- Salvare archivi e fondi musicali contenenti materiali audiovisivi e multimediali

- Censire, raccogliere, digitalizzare, catalogare e informatizzare, secondo le più moderne tecniche di conservazione e restauro, i beni cartacei ed audio visuali acquisiti.

- Costruire reti informatiche e piattaforme di scambio fra archivi musicali e di beni artistici mettendoli online (ove possibile) o rendendoli comunque disponibili in loco per la consultazione.

- Favorire lo scambio e la cooperazione fra università ed enti culturali ospitando ricercatori in residence attraverso progetti mirati allo studio e alla salvaguardia del patrimonio musicale e culturale del nostro Paese.

- Promuovere la conoscenza della musica moderna attraverso studi, ricerche, pubblicazioni, workshop, concerti, manifestazioni e tutti quegli eventi che tendano a diffondere e ad approfondire tale repertorio.

- Pubblicare, attraverso una serie di quaderni di ricerca,



Handwritten signatures and initials in blue ink, including a large signature and the initials 'MMN'.

le tesi più meritevoli di giovani ricercatori italiani e/o stranieri o di autori già affermati che vogliano comunque studiare particolari aspetti della cultura del Novecento.

- Pubblicare materiali audiovisivi attinenti al repertorio studiato.

- creare, con la collaborazione e il supporto di centri specializzati, un progetto di codificazione sistematico per la creazione di un archivio digitale.

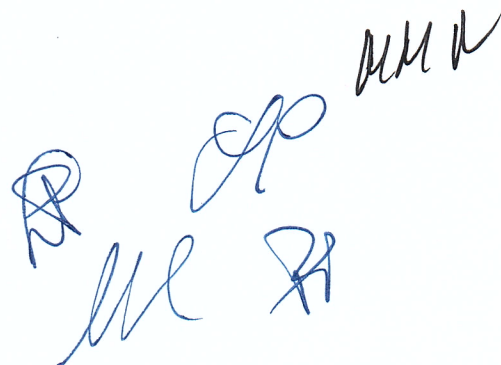
A tal fine essa potrà porre in essere qualsiasi attività artistica ed organizzativa connessa ai precedenti scopi istituzionali. In particolare:

- \* organizzare spettacoli (nell'ambito della musica, teatro, danza, arte visiva contemporanea) curandone sia gli aspetti artistici che quelli organizzativi.

- \* costituzione, gestione e promozione di un Ensemble musicale stabile, con un numero variabile di artisti (anche non soci), in funzione delle necessità artistiche (denominato "Ensemble NoMus", specializzato nella realizzazione del repertorio contemporaneo);

- \* attivazione e promozione di corsi di perfezionamento, convegni, concorsi nazionali ed internazionali inerenti la musica contemporanea;

- \* attivazione di stage o corsi per lo svolgimento di attività di ricerca e di archiviazione di materiale cartaceo, audiovisivo e informatico inerente la musica moderna e

Handwritten signatures in blue ink at the bottom right of the page. There are four distinct signatures, some appearing to be initials or names, written in a cursive style.

contemporanea.

\* iniziative editoriali, ricerche ed editing di materiale cartaceo, audiovisivo e informatico inerente la musica moderna e contemporanea anche inedita, ivi compresa la registrazione su dischi, compact disc od ogni altro supporto audio-visivo (nel rispetto dei limiti e dei parametri previsti dalla normativa vigente in materia di editoria e di radio/tele diffusione);

\* attività di formazione e aggiornamento, a favore dei soci, mediante pubblicazione sul sito, tramite newsletter, (utilizzando anche i social network) di bollettini informativi, schede riassuntive, approfondimenti, concernenti questioni di natura musicale (elenco bandi, concorsi, audizioni, masterclass, cartellone eventi in programma, eccetera) e di tutte le novità promosse dall'Associazione.

\* costituzione al proprio interno di gruppi di lavoro, complessi artistici e/o Centro Studi e ricerche che facilitino la realizzazione dello scopo sociale nell'ambito sia artistico musicale. Queste articolazioni potranno assumere denominazioni particolari, su delibera del Consiglio Direttivo, per meglio specificarne la funzione in seno all'associazione, fatto salvo la costituzione dell'Ensemble stabile. Tali gruppi di lavoro potranno avvalersi, su autorizzazione del Consiglio Direttivo della collaborazione anche di non soci, qualora ciò sia reputato utile per il raggiungimento dello scopo sociale.

MMN  
R  
ul  
EP  
SP

Se in conformità con i propri scopi sociali l'associazione potrà effettuare ogni operazione mobiliare e immobiliare ritenuta utile nonché assumere partecipazioni in società e associazioni ad oggetto analogo o connesso o comunque ritenute utile a tal fine.

5) sono organi dell'Associazione:

- l'Assemblea dei Soci (Soci Fondatori, Soci Sostenitori/Benefattori, Soci Onorari e Soci Ordinari);
- Il Consiglio Direttivo;
- il Presidente dell'Associazione;
- il Direttore Artistico;
- il Comitato Scientifico;
- il Collegio dei revisori, se l'assemblea riterrà opportuno nominarlo;

6) il patrimonio finanziario dell'Associazione è composto:

- dalle quote associative determinate annualmente dal Consiglio Direttivo;
- dai contributi erogati da enti istituzionali e privati, enti locali ed altre associazioni;
- dalle elargizioni liberali di soci e terzi in genere;
- dai beni materiali ed immateriali, mobili ed Immobili;
- da ogni altro tipo di entrate o di rimborsi;
- da proventi vari;

7) l'Associazione è retta dallo statuto che viene allegato al presente atto "A" quale sua parte integrante e sostanziale. Di



*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

questo atto e dello statuto ho dato lettura alle parti.

8) Vengono nominati membri del primo Consiglio Direttivo dell'associazione i seguenti Soci Fondatori: NOVATI MARIA MADDALENA Presidente,

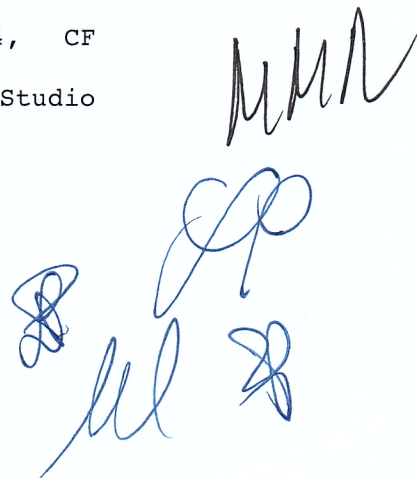
Corbella Maurizio, Consigliere con funzione di Vicepresidente,

Pagani Pierangela, Consigliere,

Pisanello Lorenzo, Consigliere

Pronesti Laura, Consigliere con funzioni di Tesoriere;

9) Il Presidente, il Vicepresidente e il Tesoriere (Novati Maria Maddalena, Corbella Maurizio, Pronesti Laura), disgiuntamente, vengono autorizzati sin d'ora a compiere tutte le pratiche presso gli uffici competenti (Agenzia delle Entrate, Camera di Commercio, Banca, Posta, eccetera) necessarie per formalizzare la costituzione dell'Associazione (assegnazione del codice fiscale, eventuale apertura della posizione Iva, eventuale Iscrizione al Rea, ecc.) e per assicurare l'operatività dell'Ente (apertura di un conto corrente, richiesta di una carta di credito o prepagata, attivazione delle utenze, eccetera). Si delega inoltre sin d'ora il Dottor Giovanni Scoz (nato a Pavia il 06/05/1965, ivi residente in viale Oberdan 23, CF: SCZGNN65E06G388E, Dottore Commercialista con studio in Milano in via G. Abamonti 1) e la Dott.ssa Roberta Punzi (nata a Battipaglia il 11/08/1985, residente a Milano in Via B. Verro al n. 4, CF PNZRRT85M51A717J) Collaboratrice del predetto Studio



Professionale, ad espletare per conto del Rappresentante Legale le pratiche di apertura delle varie posizioni (apertura del codice fiscale, eventuale apertura della partita iva, eventuale iscrizione al Rea presso la CCIAA di Milano).

10) All'unanimità, vengono nominati membri del primo Comitato Scientifico: Direttore NOVATI MARIA MADDALENA; Membri i Signori: Nicola Scaldaferrì, Emilio Sala, Alvisè Vidolin, e Maurizio Corbella.

10) Letto il presente atto costitutivo, unitariamente all'allegato statuto, viene sottoscritto dagli intervenuti soci fondatori.

Firmato: Novati Maria Maddalena  
Pisanello Lorenzo  
Pronesti Laura  
Corbella Maurizio  
Pagani Pierangela

*Maria Maddalena Novati*  
*Pisanello*  
*Pronesti*  
*Corbella*  
*Pagani*

AGENZIA DELLE ENTRATE

UFFICIO DI MILANO 3

REGISTRATO IL

09/5/13

AL N.

2847 3

CON €

168,00



~~AGENZIA DELLE ENTRATE~~  
~~UFFICIO DI MILANO 3~~  
~~REGISTRATO IL~~  
~~AL N.~~  
~~CON €~~  
L'ASSISTENTE  
(Panizza Antonio)