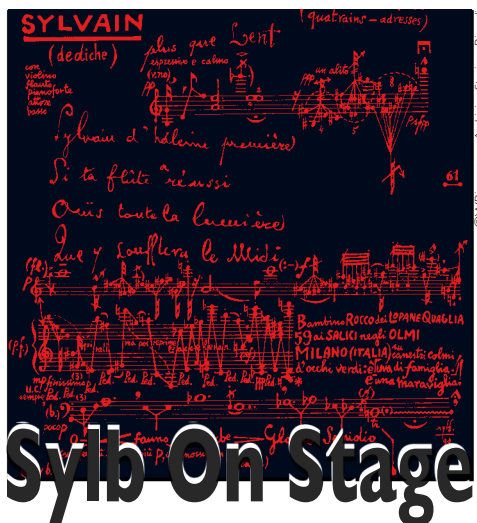


TEATRO | MUSICA
2025
SR centro studi e ricerche

PACTA
SOUND
ZONE



NoMus

pactaSOUNDzone è una realtà di sperimentazione e ricerca performativa che unisce PACTA .deiTeatri e ZONE di Maurizio Pisati. Una musica che non sia di scena ma in scena, col suono e le sue perturbazioni atmosferiche, nello spazio nero della scatola teatrale. Dopo l'ingresso di *CSR-centro studi e ricerche*, che ha già prodotto un'uscita editoriale con *DA.T.divulgazione audiotestuale*, anche quest'anno iniziamo con una novità: tre-giorni di laboratorio interpretativo aperto al pubblico, attorno alla figura di Sylvano Bussotti, che porterà alla messa in scena di *Sypario*. Rivedremo poi l'immane orchestra di Attori *pactasoundzoneTeatrorchestra*, avremo giovani ospiti da Grecia, Italia e Brasile, e infine il progetto *Intramodalità* di Civica Scuola di Musica Claudio Abbado. Salutiamo il pubblico che ci segue da nove anni, augurando a tutti buon ascolto e buona visione. psa

Sylb On Stage

21-22-23 Febbraio 2025

SIMPOSIO NO STOP

TRE GIORNI CON IL TEATRO DI SYLVANO BUSSOTTI

A CURA DI NOMUS E PACTASOUNDZONE-CSR



- Laboratorio di interpretazione musicale e del gesto scenico attorno a *SYPARIO* di Sylvano Bussotti. Aperto al pubblico e a partecipanti attivi con ogni tipo di strumento, corpo, voce, movimento
- Testimonianze e incontri con esperti
- Allestimento della serata finale, dove i partecipanti porteranno in scena *SYPARIO*

Rocco Quaglia - coreografia, interpretazione, archivio opere

Elena Cäsoli - HKB-Hochschule der Künste Bern, chitarra, interpretazione

Claudio Lugo - compositore, direttore, interpretazione

Sandra Fuciarelli - Accademia Nazionale di Danza-Roma, composizione del movimento, interpretazione

Annick Raimondi - direttrice PACTA .deiTeatri, scena e movimento

Marina Vaccarini - NoMus, musicologa - *Bussotti: dei diari e di altri racconti*

Roberto Favaro - Civica Scuola di Musica Claudio Abbado, Accademia di Belle Arti di Brera, Milano, musicologo - *Bussotti: lo spazio del tempo, lo spazio del suono*

Daniela Tortora - Conservatorio di Musica Santa Cecilia, Roma, musicologa - *Pratiche teatrali di Sylb. e musicologia*

PERFORMER - Antonella Bini Flauti, Giulio Gianì Sax, Sofia Weck Tromba, Voce, Mario De Simoni, Flavio Vanini, Mattia Dugheri Chitarre, Eugenia Amisano Voce, Eleonora Steri Fisarmonica, Stefano Tirantello Attore, Samuele Gamba Danza, Chiara Saccone Performance, Fulvio Michelazzi Programmazione e Disegno luci



21-22-23 febbraio 2025

• ore 11.00 - 13.00 / 14.00 - 16.00

Incontri e Laboratorio sul palco di Pacta Salone via Ulisse Dini 7, Milano

+

23 febbraio 2025

• ore 17.30 inaugurazione *pactaSOUNDzone2025*

• ore 17.45 **SYPARIO**

performance scenico musicale a cura del Laboratorio a seguire: rinfresco di apertura *pactaSOUNDzone2025* e postazione multimediale **ENTER: ILIMEN** di cObOMi

PACTA SALONE via Ulisse Dini 7 Milano
MM2 P.zza Abbiategrasso-Chiesa Rossa
tram 3 e 15 - ingresso 15€
ridotto 10€, abbonamento 40€
abbonamento sostenitore 70€
BIGLIETTERIA: da lun a ven h 16.00-19.00
PRENOTAZIONI: biglietteria@pacta.org
www.pacta.org - 02 36502740

